

Projekt Karrebæk Gadekær

Formålet er: 1. At ændre byens gadekær, så det ikke giver indtryk af forfald, men kan medvirke til en forskønnelse af Karrebæk by.

2. At give byens beboere - ikke mindst børnene - et fælles fristed, hvor man kan opholde sig væk fra gadens trafik.

3. At gøre det lettere for skolen, at bruge gadekærets plante- dyreliv i undervisningen.

4. At bevare/forbedre forholdene for det eksisterende plante- og dyreliv i og omkring gadekæret.

Ad. 1. Maling af rækværk mod Bygaden. Reparation af forvitret betonvæg under rækværket. Udsætning af et andenhus. Fjernelse af affald.

Ad. 2. Udskiftning af råddent træ på eksisterende bænk. Planering af det sydvestlige græsareal, således at skråningen mod gadekæret bliver mindre stejl. Det give bedre muligheder for ophold på græsarealet.

Ad. 3. Skolens brug af gadekæret handler om at tage prøver af vand, dyre- og planteliv. Det er vanskeliggjort af en meget høj stensætning og en bred tæt bevoksning af siv rundt langs kanten. Rydning af lidt siv og etablering af en lille gangbro (omkr. 1 m x 4 m) i gadekærets sydvestlige hjørne vil gøre adgang til vandet lettere og gadekæret mere venligt til undervisningsbrug.

Ad. 4. Som anbefalet af kommunens efter deres undersøgelse af gadekæret, så ønsker vi fældning af 2 træ-grupper (formentlig Korkeg) på sydvestlig brink. Det vil give mere lys til gadekæret. Bortset fra rydning af siv som omtalt i pkt.3, så er det ikke planen at foretage oprensning af bunden eller ændre på plantevæksten i eller omkring gadekæret.

Der er oprettet en Facebook-gruppe omkring Karrebæk gadekær. 24 husstande i Karrebæk har tilsluttet sig denne Facebook-gruppe med et ønske om forskønnelse af gadekæret. Ovenstående forslag til forbedringer er fremkommet ved at spørge gruppen hvilket arbejde man ønskede udført.

Initiativtagere til projektet er:

Kim Jensen, Bygaden 44, Mail: kim.jensen51@gmail.com

Arne Christians
Bo R. Hansen,



Skoleklasse på arbejde
ved gadekæret



Der tages prøver,
men adgangen til vandet
er meget vanskelig